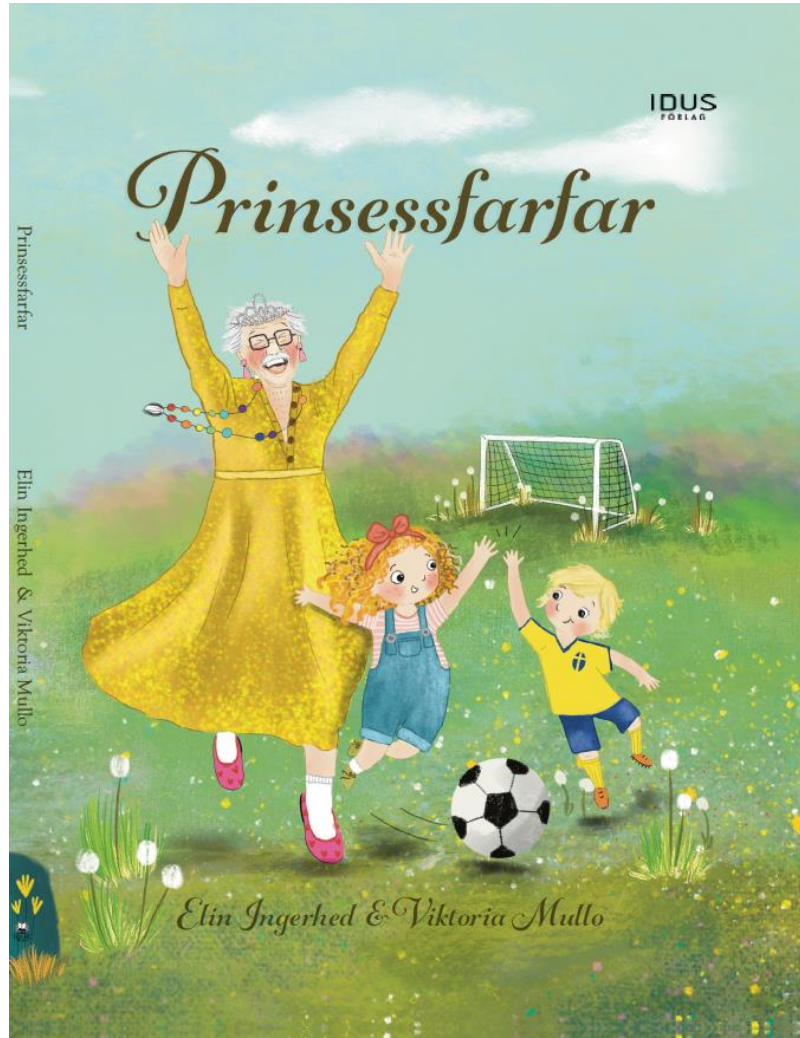


LÄRARHANDLEDNING

PRINSESSFARFAR



Författare: Elin Ingerhed

Illustratör: Viktoria Mullo

Idus förlag 2024

Kort om boken

Prinsessfarfar är en bilderbok för barn 3-6 år, den passar även lite äldre barn i skolåldern. I boken får vi följa Måns och Alma som hälsar på sin finurlige och lekfulla farfar som dagen till ära är prinsessa. Boken ger genom leken möjlighet till samtal kring ensamhet och könsroller.

Hos farfar är det alltid roligt, de leker ofta utklädningslekar tillsammans. Den här dagen är det dock inte barnen som ska klä ut sig, den här dagen är det farfar som blir prinsessa. Dagen blir inte alls som de kunde tänka sig, med farfar utklädd till prinsessa ger de sig ut på uppdrag att hitta sällskap. Farfar är ensam sedan farmor dog och skulle så gärna vilja ha sällskap, kanske en häst, en räv eller en drake skulle passa.

Barnen känner sig glada över uppdraget men också lite oroliga, tycker inte farfar om dem som sällskap längre? I boken får vi följa deras letande efter sällskap, i rutschkanor och bland gungorna. Precis som prinsessor spelar de fotboll och fikar prinsesstårta på café.

Innan barnen åker hem kommer papporna med en stor överraskning till farfar, något litet och mjukt, nu behöver han inte vara ensam mer.

Författarens tankar

I boken har jag lyft tre teman: farfars ensamhet, leken och normer. Tre teman som barnen möter under sin uppväxt. För farfar spelar barnen en viktig roll i sorgen efter farmor, i boken varvas lek, känslor och samtal. Leken har en viktig roll i boken, barnens farfar leker ofta och gärna. Många barn gillar att leka utklädningslekar, man får vara som man vill och den man vill i leken. Genom att låta farfar klä ut sig för dagen finns en ambition att inspirera vuxna till lek men främst till att stärka läsaren i att man får vara den man är, barn som vuxen.

Boken är riktad till 3-6 år men jag tänker att även äldre barn med fördel kan läsa boken, förskoleklass till åk 1. Min ambition är att boken kan fungera som underlag för arbete kring allas lika värde i förskola och även i skolan. Det är ett medvetet val att Måns går i förskola och Alma i skolan, då kan barnen relatera till dem oavsett om de är yngre eller lite äldre och har börjat skolan.

Boken kan läsas i sin helhet eller några uppslag i taget. I handledningen finns förslag på samtalsfrågor som följer genom berättelsen och begrepp att diskutera. Använd det som passar er och era barn/elever bäst. I handledningen hittar ni även en målarbild som är fri att kopiera och använda i samband med bokläsningen.

Boken är inte numrerad, frågorna nedan följer berättelsen gång.

Innan läsning

Vad ser du på bokens framsida?

Vad tror du boken handlar om?

Under läsning

Vad tror du papporna ska ordna för överraskning?

Varför tror du Måns och Alma blir förvånade när de ser alla kläder?

Här kan du passa på att jobba med matematik: räkna skor, halsband, klänningar, hittar ni några par etc.

”Det är bra att kunna klä ut sig när man inte vet vem man vill vara, brukade farfar säga. Eller när man vet precis men kanske inte vågar”. Håller du med?

Vad tror du farfar ger barnen för uppdrag?

Hur känner sig Måns när farfar berättar om uppdraget? (*kolla gärna på bilden*).

Barnen hittar inget sällskap till farfar i parken, kan du hitta något/någon som skulle passa? (*kolla på bilden*).

Vad tror du att det är i busken?

Inne på Caféet får Alma en ”klump i magen”, vad menas med det? Har du känt så någon gång?

Hur tror du farfar kände sig när han fick valpen?

Efter läsning

Farfar känner sig ensam ibland, har du känt dig ensam?

Är det någon skillnad på att känna sig ensam om man är gammal eller ung?

Vad menas med att farmor är en ängel?

Får prinsessor bestämma allt?

Vad menade farfar när han sa att han bestämd klart?

Farfar säger att man inte kan ha för mycket sällskap, vad menar han med det?

Titta på farfars halsband, känner ni igen färgerna?

Är det viktigt vad andra tycker om vad man har för kläder?

Vad skulle du klä ut dig till om du kunde välja vad som helst?

Farfar bestämde att valpen skulle heta Ängel, varför valde han det namnet?

Vad skulle du ha gett valpen för namn?

Begrepp

Besviken Hur känns det att vara besviken? När var du besviken?

Ensam Hur känns det att vara ensam? Har du varit ensam någon gång?

Krångla Vad kan krångla? Har du varit med om det någon gång?

Uppdrag Vad var det för uppdrag barnen fick? Kan ni hitta på ett annat uppdrag till barnen i parken?

Bestämd Hur är man när man är bestämd? Hur ser man ut då?

Tupplur Vad menas med en tupplur? Har du tagit en tupplur någon gång?

Yvig Rävns svans är yvig, vet du något mer som är yvigt?

Klump i magen Varför fick Alma en klump i magen? Hur känns det? Har du känt det någon gång?

Glittrande ögon Kan ögon glittra? Vad menas med det?

Tips aktiviteter efter läsning

Rita (och skriv) om ditt önskesällskap. Kanske en kompis, ett djur eller något helt annat.

Färglägg målarbilden som finns i handledningen. Om det är flera barn/elever, visa varandra och samtala om att samma bild blir olika beroende på vem som målar.

Om ni har möjlighet, ta fram utklädningskläder och låt barnen/eleverna leka. Var gärna med som vuxen.



