Lärarhandledning

Det går åt ganska mycket tejp

Författare: Anna Lindholm
Illustratör: Josephine Ekdahl

Rekommenderad läsålder: ca 4–8 år

Författaren om bakgrunden till boken

Jag vill visa hur världen kan te sig för ett barn av det tysta och försiktiga slaget – för ett barn som kanske inte får så mycket uppmärksamhet eftersom det alltid finns andra som går före, som syns och hörs mer. I dessa individer gömmer sig ofta fantastiska kreatörer, problemlösare, analytiker och lyssnare.

Huvudpersonens ålder kan tolkas fritt. Han kanske går i förskolan, kanske i skolan. Man ska kunna känna igen sig oavsett sammanhang.

Min förhoppning är att boken ska bidra till att barn med känsliga och/eller introverta personlighetsdrag kan känna stolthet över sitt sätt att vara. Alla behövs!

Före läsningen

- Vad gör en författare?
- Vad gör en illustratör?
- Titta på omslaget. Vad tror du att boken handlar om?
- Läs baksidestexten. Vad får du veta om huvudpersonen?

Efter läsningen

- Hur skulle du beskriva Elis? Vad tycker han om? Vad tycker han inte om?
- Vad tänker Elis när mamma säger att det har kommit ett brev till honom?
- Hur känner sig Elis när han förstår vad det är för ett brev?
- Varför är Elis osäker på om han vill gå på kalaset?
- Varför tror du att Elis föräldrar inte frågar honom om han vill gå på kalaset?
- Hur tycker du att ett bra kalas är?
- Måste man gå på kalas som man blir bjuden på? Varför?/Varför inte?
- Varför bestämmer sig Elis för att gå på kalaset, trots allt?
- Elis tänker annorlunda än mamma och pappa om vad som finns i den stora kassen i tvättstugan. Vem bestämmer egentligen om något är skräp?
- Beskriv hur Elis känner sig när han bygger på slottet. Varför?
- Hur känner sig Elis när han kommer till kalaset? Varför?
- Varför vill Elis inte leka ballongleken?
- Vad gör Elis när det är dags för ballongleken?
- Beskriv Charlies mamma.

- Varför tror du att Charlies mamma får så bråttom att ringa Elis föräldrar?
- Elis tänker att det är både tur och otur att han blir hämtad tidigare från kalaset. Kan du förklara hur?
- Beskriv Elis morfar.
- Vad är det som är så bra med morfar, tycker Elis?
- Kan du känna igen dig i Elis på något sätt? Hur?
- Hade Charlies mamma kunnat göra något annorlunda? Vad hade hänt då?
- Morfar kallar Elis för ”byggnadsingenjör”. Vad gör en sådan?
- Fanns det något i boken som gjorde dig glad/ledsen? Vad?
- Vad tyckte du om boken och varför?

Förslag till uppgifter

Rita/måla ett eget omslag till boken.

Återberätta historien för någon som inte läst boken.

Hitta på ett annat slut till boken – beskriv vad som hänt om Charlies mamma i stället hade sagt ”Vilka fina hörselskydd du tagit med dig! Vill du hellre titta på?”

Skapa/bygg något nytt av något som annars skulle slängas.

Ta reda på vad som händer när sopbilen hämtat kartonger och andra material som återvinns. Vart tar de vägen? Vad gör man med dem?

Hör gärna av er!
anna.m.lindholm@gmail.com
josephine.ekdahl@outlook.com