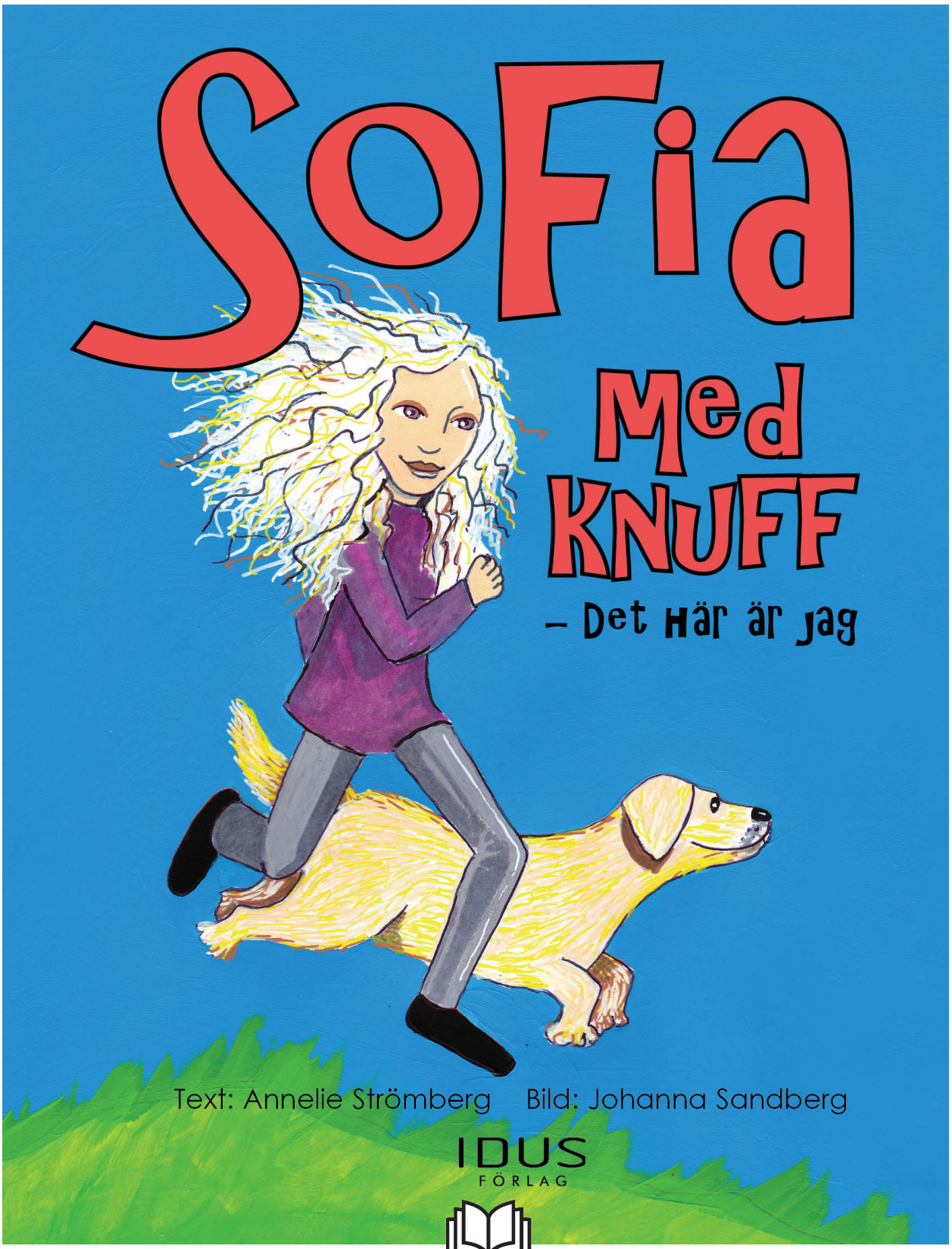
Lärarhandledning

Sofia med knuff – det här är jag

Målgrupp mellanstadiet.



IDUS
FÖRLAG

LITEN PRESENTATION AV FÖRFATTAREN OCH NÅGRA RADER OM ADHD

När jag skriver böckerna om Sofia med knuff använder jag mig ofta av mina egna erfarenheter. Jag har nämligen själv diagnosen adhd precis som bok- karaktären Sofia. Kanske har du som läser detta adhd, troligen har du klasskamrater, kusiner, lärare eller idoler har denna diagnos. Du vet säkert redan att denna diagnos innebär styrkor. Man kan bland annat vara otroligt duktig på vissa saker som man är intresserad av. Att vara envis och kämpa hårt för att nå sina mål är också vanligt bland oss med adhd. Men adhd kan också ställa till det ibland. När jag skriver böcker till exempel händer det att jag glömmer bort såna där nödvändiga saker som att äta. Det är för att jag blir så fokuserad på skrivandet. Och ibland använder jag all energi på en gång så den inte räcker hela dagen.

Oavsett vilken diagnos man än har så har vi ju alla såklart olika personligheter, olika sätt att tänka. Och det är tur, tänk så trist det hade varit om vi varit likadana. Drivkraften när jag skriver böckerna om Sofia med knuff är just att sprida kunskap om olika sätt att vara, att öka förståelsen där ute i samhället. Jag vill uppmärksamma att vi alla har positiva egenskaper som ska lyftas fram. Det är så lätt att fastna i det negativa. Det är ju det som kommer fram om man försöker stöpa alla i samma form. Vi har alla lätt för vissa saker och svårare för andra oavsett om man har en funktionsvariation eller inte. Det är så viktigt att känna att man är bra som man är. Med rätt förutsättningar kommer man långt!

ARBETA MED BOKEN OLIKA SÄTT

Jag har medvetet valt att göra denna handledning enkel. Den ska vara ett redskap för att starta igång tankar och diskussioner. Börja med uppgifterna i denna handledning och skapa utifrån dessa egna metoder för att arbeta med boken på de sätt som passar just er.

I denna bok har Sofia blivit lite äldre och går i femte klass. Böckerna är fristående, första boken Sofia med knuff – inte att dugg annorlunda passar att läsa även för mellanstadiet. Karaktärerna igen i båda böckerna. Sofia tycker fortfarande en del saker är svåra i skolan, hon har dock fått mer stöd än i den första. Hon har lärt känna sig själv mer och accepterar sin diagnos, att hon har lättare för vissa saker och svårare för andra. Boken passar både att läsa enskilt och som högläsning i klassen.

SYFTE

Diskutera hur vi på bästa sätt ska möta allas olika behov. Reflektera kring olikhet. Kunna koppla händelser i boken till den egna vardagen.

SKOLANS VÄRDEGRUND

”Barnen och eleverna ska känna sig trygga med varandra, med skolans pedagoger och i verksamhetens miljö.” (Ur Förskolans och skolans värdegrund – förhållningssätt, verktyg och metoder. Reviderad 2013)

KOPPLING TILL LÄROPLANEN

”God miljö för utveckling och lärande. Eleven ska i skolan möta respekt för sin person och sitt arbete. Skolan ska sträva efter att vara en levande social gemenskap som ger trygghet och vilja och lust att lära. Skolan verkar i en omgivning med många kunskapskällor. Strävan ska vara att skapa de bästa samlade betingelserna för elevernas bildning, tänkande och kunskapsutveckling. Personlig trygghet och självkänsla grundläggs i hemmet, men även skolan har en viktig roll. Varje elev har rätt att i skolan få utvecklas, känna växandets glädje och få erfara den tillfredsställelse som det ger att göra framsteg och övervinna svårigheter.” (Ur Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011 (Reviderad 2016)

DISKUTERA OCH REFLEKTERA

Föreställ er att karaktären Sofia går i just den klass du undervisar.
Använd frågorna nedan som utgångsläge och diskutera utifrån Sofias perspektiv och sätt att agera i situationerna. Några frågor handlar också om Frans sätt att reagera. Här finns inga rätt eller fel eftersom situationer kan uppfattas olika. Dela upp kapitlen vid behov så det blir överskådligt för eleverna.

FRÅGOR KAPITEL 1

- Varför låtsas inte Frans se de andra eleverna?
- Varför har Frans sin krok bredvid frökens?
- Vad har Sofia för hjälpmedel för att kunna koncentrera sig?
- Vad tycker Sofia om rasterna?
- Varför tycker inte Sofia om att stå stilla?

FRÅGOR KAPITEL 2

- Varför tror Sofia att Frans vill vara osynlig?
- Varför hatar Sofia tanken på att få mens?
- Finns det andra sätt att jobba på som kan passa Sofia bättre?
- Tycker Frans att det är orättvist när Sofia inte gör lika mycket på grupparbetet?
- Vad kan Sofia göra hon behöver lugn och ro?

FRÅGOR KAPITEL 3

- Vad tycker Sofia är bra med orientering?
- Varför byter Sofia om utan att duscha efter gymnastiken?
- Varför tycker psykolog Stefan att Sofia behöver en paus då och då?
- Vad är det som Sofia tycker är bra med att bli vuxen?
- Varför använder inte Sofia behå fast hon ville köpa en?

FRÅGOR KAPITEL 4

- Hur kan pusslandet hjälpa Sofia att koppla av?
- Varför blev hon arg när mamma pusslade på hennes pussel?
- Varför tränar de agility trots att Sofia inte känner för det?
- Varför tycker Sofia att den andra hundägaren gör fel?
- Vad gör Sofia för att Sixten ska bli trygg?

FRÅGOR KAPITEL 5

- Vad tycker Sofia om Frans ordning på skrivbordet?
- Hittar Frans som han säger? Varför/varför inte?
- Vad gör att Frans och Sofia kan vara sig själva när de umgås?
- Varför sa Sofia nej till sömnmedicinen först?
- Varför googlade Sofia istället för att lyssna på mamma och pappa?

FRÅGOR KAPITEL 6

- Varför är Sofia är orolig på morgonen?
- Vad blir annorlunda för Sofia med att ha en vikarie?
- Varför blir Sofia irriterad när vikarien Johan ritar en stjärna i matteboken?
- Hur kan vikarien hjälpa Frans som sitter med engelskaboken utan att göra något?
- Hur ska Sofia kunna sitta still på lektionen?

FRÅGOR KAPITEL 7

- Vad skiljer Sofia och Frans sätt att lägga upp maten?
- Varför är Frans ensam när Sofia inte är i skolan?
- Vad tycker Sofia om att de får göra vad de vill på lektionen?
- Varför blir Frans röd i ansiktet när vikarien pratar med honom?
- Varför stannar Sofia kvar i klassrummet när de andra går till matsalen?

FRÅGOR KAPITEL 8

- Vad gör Sofia istället för att lyssna på Frans prat?
- Varför pratar Frans mycket med Sofia, men är tyst i skolan?
- Vad gör att Frans är så duktig på dataspel?
- Varför tröttnar Sofia så fort på aktiviteter?
- Varför gör Sofia andra saker istället för att sova?

FRÅGOR KAPITEL 9

- Vad tycker Sofia om att vänta?
- Varför får de bråttom iväg trots att Sofia väntat så länge?
- Varför är det viktigt för Sofia att vinna?
- Varför äter inte Sofia glassen hon får av mamma?
- Varför tycker Sofia att Sixten var bäst?

Boken är också ett bra redskap för att prata om skolan i hemmet.
Uppmuntra barnen att berätta om sina egna tankar och upplevelser
i den miljö de faktiskt vistas i en stor del av dagen.

Jag blir väldigt glad för
återkoppling om Sofia med knuff!
Kanske har ni kommit på sätt att arbeta med
boken som ni vill tipsa andra om?

ANNELIE STRÖMBERG
www.anneliestromberg.se
www.facebook.com/anneliestrombergforfattare
anneliestromberg@yahoo.se

På Attentions sida kan du läsa om olika
neuropsykiatriska funktionsvariationer;
https://attention.se/.

På hemsidan kan du också hitta en lokalförening nära dig.
Attention sprider kunskap om Npf och skapar viktiga mötesplatser för
dem som själva har diagnos och för dig som är anhörig.

Sofia Med Knuff

– Det här är jag

Text: Annelie Strömberg Bild: Johanna Sandberg

IDUS FÖRLAG